వసుంధర

ఫేస్‌బుక్ ఫొటోలకి కొత్త రూపు

- శేష

నేను హైదరాబాద్ బిట్స్‌పిలానీ కాలేజీలో బీఈ ఫైనలియర్ చదివే రోజుల్లో అర్ధరాత్రి అంతా ఎవరిళ్లలో వాళ్లు పడుకున్నాక మేమిద్దరం కొన్ని ఐడియాలు అనుకున్నాం. ఆ తర్వాత ఒకరు అమెరికా వెళ్లి ఉద్యోగం చేస్తూ, మరొకరు ఇక్కడే ఉండి ఉద్యోగం చేస్తూ ఎప్పుడు వీలైతే అప్పుడు కలిసి పిల్లల కోసం 'ఆర్ట్ ఫర్ ఆర్ట్' యూనిట్‌లో ఉండే పెద్దలు కోసం మంచి సందేశం ఉన్న సినిమాలు తీయాలనుకున్నాం. ఆ క్రియేటివిటీపై ఇంకా ఏమో కుతూహలం ఉండేది. అసలు వీళ్లు ఇలా ఉన్నారేంటి... కార్పొరేట్ సంస్థల్లో చదువుకున్నవాళ్లలో కనిపించే లక్షణాలు వీళ్లలో ఏమీ లేవు. అందుకే వీళ్లు ఇలా ఉన్నారేమో అనుకున్నాను. ఆ తర్వాత మేమిద్దరం కలిసి 2012లో 'ఇండియన్ ఆర్ట్ ఫిల్మ్ ప్రొడక్షన్' సంస్థని ప్రారంభించాం. ఈ సంస్థ ఆవిర్భావం అనగానే హోలీ, దీపావళి, బతుకమ్మ లాంటి పండుగలకు కానుకలు కొనడం మొదలుపెట్టాం. అవి అందరి ప్రశంసలు పొందాయి. అయితే సంస్థను ఇంకా ఆసక్తికరమైన బ్యాగులూ, పెన్నులూ, పెన్‌డ్రైవ్‌లూ, పోస్టర్లూ వైపుకు తీసుకెళ్లలేదు. ప్రస్తుతం మేం అలా చూడమేం రకాల ఉత్పత్తుల్ని వెబ్‌సైట్, ఫేస్‌బుక్, ఇన్‌స్టాగ్రామ్ లాంటి ప్లేస్‌లలో అమ్మాలనుకున్నా, అన్నీ యూజర్ ఫ్రెండ్లీగా ఫొటోలు షేర్ చేసుకోవడానికి ఉన్నాయి కదా అని ఫొటోలు తీసి అప్‌లోడ్ చేస్తుంటే ఎక్కువ బ్లర్‌అవుతాయి. అయితే ఎంతమంది ఫొటో అయినా కొన్ని రోజులకి పాతబడిపోతుంది. దాన్ని పెంచే ఓ దారి చెప్పగానే, ఫొటో మ్యాగ్నెట్‌గానో మార్చుకోగలిగితే బాగుంటుందని అనిపించింది. మూడంటే మూడు క్లిక్కులతో అలా ఫొటోల్ని అందమైన కానుకలుగా మార్చుకునే ఓ ఆప్లికేషన్‌ని తయారుచేశాం. www.recapture.inలోకి వెళ్లి మీ ఫేస్‌బుక్‌లోని ఏ ఫొటోనయినా క్షణాల్లో అందమైన ఫొటోగా మార్చుకోవచ్చు. అందుకు రూ. పది నుంచి రూ. వెయ్యిగొంతులు ఖర్చవుతుంది. ఇండియన్ కాజ్, రిక్వాస్టర్... ఈ రెండు ఆలోచనల ఐమీలో గోల్డ్‌మన్‌శాక్స్ కార్యక్రమానికి ఎంపికయ్యాయి. అందులో పాల్గొని వాళ్ళిచ్చిన సలహాలు ఆచరణలో పెట్టాక మా అమ్మకాలు బాగా పెరిగాయి. ట్వెల్వ్‌వరు ముప్పై లక్షలు దాటింది. కానుకల్ని మహిళలకు ఉపాధి కల్పించే కొన్ని స్వచ్ఛంద సంస్థలకు పని అప్పగించి చేయించుకుంటున్నాం.

కళలకు కార్పొరేట్ హంగులు

- మయూర

పదేళ్ల క్రితం హైదరాబాద్‌లోని ఐమీలో ఎంబీఏ చేశాను. తర్వాత చదువు అర్ధాంతరంలో యూఎన్‌డీపీ కార్యక్రమం తరపున జాతీయ పర్యటక శాఖతో కలిసి 'ఇండియన్ టూరిజం ప్రాజెక్ట్'ని నిర్వహించాను. ఇందులో భాగంలో మనదేశంలో 20 రాష్ట్రాల్లోని 36 గ్రామాల కళాకారులతో కలిసి పనిచేశాను. ఆ ప్రాజెక్ట్‌లో పోచంపల్లి, శ్రీకాళహస్తి గ్రామాలూ ఉన్నాయి. ఆ ప్రాజెక్ట్‌ని రెండేళ్లపాటూ నిర్వహించిన తర్వాత ఐమీలో సామాజిక వ్యాపారవేత్తలని తయారుచేసే అవైడ్ లెర్నింగ్ కార్యక్రమానికి అసోసియేట్ డైరెక్టర్‌గా పనిచేశాను. అలా మనదేశంలో కళాకారుల స్థైర్యాలూ వారి స్థితిగతుల గురించి నాకో స్పష్టమైన అవగాహన వచ్చింది. సంప్రదాయ విధానాలు పాటిస్తున్న కళాకారులకు కార్పొరేట్ ప్రపంచపు హంగులు అద్దితే మరుగున పడుతున్న వేలవృత్తులకు ఆదరణ కల్పించవచ్చని ఆలోచన వచ్చింది. ఈ ఆలోచనకు సాఫ్ట్ స్కిల్స్ (సాఫ్ట్‌వేర్ స్కిల్స్ ఎంటర్‌ప్రెన్యూర్) పెరిపెప్ అందించింది. పరిజ్ఞానం పాపులర్ ఫండింగ్, మరికొంత సామాజిక రుణంగా వచ్చింది. ప్రస్తుతం నేను తొమ్మిది రాష్ట్రాల కళాకారులకు సంబంధించిన వేలకొద్దీ వస్తువులు బ్రాండింగ్, మార్కెటింగ్, అమ్మకపు పద్ధతులూ www.craftzen.org ద్వారా అందిస్తున్నా. కార్పొరేట్ సంస్థలతో ఒప్పందం చేసుకొని కళాకారులకు చేయూతనందిస్తున్నా. కార్పొరేట్ ఆఫీసులకు తగినట్లుగా ప్యాకింగ్ చేయడం దగ్గిర్నుంచీ ఆధునిక పద్ధతుల్ని పాటించడం లాంటి అంశాల్లో కళాకారులకు శిక్షణ ఇస్తున్నాం. ప్రస్తుతం ఐమీతో సహా 25 మహిళాభివృద్ధి సంస్థలు మేం ఉత్పత్తుల్ని అందిస్తున్నాం.

- శ్రీసత్యవాణి

ఇప్పుడు నిద్రపో

చదువుకుంటూనే సంపాదించొచ్చు...

పిల్లల కోసం 'అ